

“ПЕДАГОГ”

ЭЛ № ФС 77 - 65297

ЭЛЕКТРОННЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ЖУРНАЛ

СОДЕРЖАНИЕ

Казанцева Валентина Николаевна

статья

Тема: "Экскурсия как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с социальной действительностью" ... 1

Злотова Ольга Юрьевна

методическая разработка

Тема: Конспект игры-драматизации "Теремок на новый лад" для детей старшего дошкольного возраста ... 5

Ковтун Алевтина Владимировна

консультация для родителей

Тема: "Советы родителям гиперактивного ребенка" ... 11

Чеснокова Лидия Михайловна

статья

Тема: Деятельностный подход на уроках чтения как средство повышения познавательного интереса и качества знаний учащихся ... 16

Кузнецова Ольга Анатольевна

Статья

Тема: Технология проектной деятельности как средство формирования нравственно-патриотических чувств у дошкольников. ... 20

**Автор:
Казанцева Валентина Николаевна**

**Должность:
воспитатель**

**Учреждение:
МБДОУ "Мишутка"**

**Населённый пункт:
город Ноябрьск, ЯНАО**

**Наименование материала:
статья**

**Тема:
"Экскурсия как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с социальной действительностью"**

«Экскурсия как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с социальной действительностью»

Дошкольный возраст представляет собой период начальной социализации ребёнка. Именно в этом возрасте дошкольник приобщается к познанию окружающего мира, усваивает нормы и образцы поведения в обществе, учится взаимодействию с другими людьми, начинает строить отношения сначала в семье, а потом и в коллективе сверстников. Богатство и широта представлений ребёнка о явлениях общественной жизни, о мире вещей, созданных руками человека, во многом определяют как умственное, так и нравственное развитие детей. Чем правильнее и ярче будет впечатление, тем интереснее и содержательнее будет их жизнь.

При организации процесса, который направлен на ознакомление дошкольников с социальной действительностью, нужно понимать, что этот процесс носит комплексный характер, так как развитие интеллекта, чувств и нравственных основ личности происходит во взаимосвязи, отделить их друг от друга невозможно. Очень важно здесь понимать и само определение социальной действительности.

Проблема приобщения детей к социальному миру сложная и плохо разработанная в настоящее время, поскольку в условиях радикальных изменений произошла переоценка многих жизненных ценностей в нашем обществе. В.В. Лекомцева отмечает, что восприятие ребёнком социальной действительности основано на его представлениях о базовых ценностях окружающего мира, которые формируются в раннем возрасте на этапах первичной социализации и овладении элементами культурного наследия.

Е. Коротаева указывает, что взрослый удовлетворяет силу потребности во внешних впечатлениях ребёнка путем введения его в мир социальной действительности – общественно выработанных навыков, умений, способов практической деятельности, морали и т.д. А, как известно, в предметах материальной и духовной культуры и её традициях находят своё воплощение исторически сложившиеся формы психической жизни людей, поэтому ребёнок, познавая культуру и овладевая ею, вместе с тем усваивает и эти формы. На этой основе у него развиваются специфические социальные формы психики. Поэтому важно, чтобы положительные эмоции, связанные с ближайшим окружением ребёнка: близкие люди, знакомые, местность, события и пр., – были осознаны и усвоены им в качестве первичной основы успешной социализации и формирования гражданственности в старшем возрасте.

Именно в старшем дошкольном возрасте основным новообразованием является формирование внутренних этических инстанций, зарождение своеобразного «контролера» действий, поступков, достижений, мыслей. Регулятивные механизмы индивидуального поведения тесно связаны с механизмами социального контроля и культурными стереотипами. Чтобы знание норм не расходилось у ребёнка с их реализацией на практике, эти нормы должны превратиться во внутреннее побуждение, мотив социального поведения или рациональное принятие ребёнком нормы как справедливой, необходимой, целесообразной, полезной. Эффективным путём закрепления знаний считается включение эмоциональной сферы ребёнка в процессы восприятия.

В старшем дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, однако возникает и развивается словесно-логическая: вспоминая предметы, ребёнок выделяет существенные их признаки. Память обогащается образами отдельных конкретных предметов, всё больше сочетается с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер.

Старший дошкольник любит фантазировать, воображение преимущественно произвольное. Постепенно начинает расти произвольность воображения: оно становится творческим, сочетается с мышлением и участвует в процессе планирования действий. Развитие воображения тесно связано с развитием памяти. Ребёнок с помощью воображения и памяти воспроизводит в сознании образы реальности, выстраивает собственную картину мира, постоянно корректируя её в зависимости от новых впечатлений.

Мышление старшего дошкольника еще наглядно-образное, но уже начинается развитие словесно-логического мышления и познания мира с помощью понятий и категорий. Оно приобретает характер связанного рассуждения, которое, в определённой степени, не зависит от непосредственных действий с предметами.

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. С ранних лет у детей формируются первые представления об окружающем мире, и происходит это, прежде всего, через ознакомление с традициями «своей» социальной среды – местными историко-культурными,

национальными, географическими, природными особенностями региона. В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, обществом, при помощи взрослых ребёнок начинает осознавать её как общую ценность для всех людей.

С.А. Амбалова отмечает, что на характер восприятия социального мира определённое влияние оказывает и пол ребёнка. Мальчики и девочки, наблюдая одно и то же явление, событие, по-разному его видят, разное в нём запоминают. Например, воспитатель предлагает обратить внимание на движущийся транспорт. Мальчики замечают марки машин, их размер, скорость движения. Девочки же выделяют цвет автомобиля, женщину за рулём, «скорую помощь».

Дети старшего дошкольного возраста способны осознанно воспринимать социальные явления. Однако данная способность в лучшей мере проявляется при условии, что процесс усвоения знаний стимулирует ребёнка к проявлению любознательности, творчества, к выражению чувств, к активной деятельности.

Таким образом, по своему содержанию социальная действительность имеет всё необходимое для конкретизации детских представлений и воспитания чувств. Главная функция, которая возлагается на это средство, – показать детям социальный мир изнутри и помочь ребёнку накопить социальный опыт, понять своё место в этом мире не просто как человека, но и как участника общественных событий.

Значимость ознакомления детей с социальной действительностью очень высока, это объясняется тем, что ребёнок практически с рождения постоянно окружён людьми, он живёт и развивается в социуме. Поиск и реализация новых форм работы с детьми должна облегчить адаптацию детей дошкольного возраста к новым социальным условиям в будущем, помочь им адекватно воспринимать себя и других людей, помочь овладеть конструктивными формами поведения и основами коммуникабельности в обществе. Именно поэтому необходимо искать новые пути в развитии и образовании детей в рамках изучения ими социального мира.

**Автор:
Злотова Ольга Юрьевна**

**Должность:
воспитатель**

**Учреждение:
ГБОУ школа №1195**

**Населённый пункт:
г.Москва**

**Наименование материала:
методическая разработка**

**Тема:
Конспект игры-драматизации "Теремок на новый лад" для детей старшего
дошкольного возраста**

Театр - это игра!

Игры детей можно рассматривать как импровизированные театральные постановки. Ребенку предоставляется возможность побывать в роли актера.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, переживаний, развивает эмоциональные чувства ребенка, заставляя его сочувствовать, сопереживать персонажам.

«Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые» (В. А. Сухомлинский).

С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

В программе «Истоки» (под ред. Л.А. Парамоновой) в разделе «Ведущая деятельность игра» отмечается, что театральные, игры-драматизации, празднично-карнавальные, а также соревновательные игры-развлечения требуют соответствующей подготовительной (подбор костюмов, декораций, специальных игрушек и атрибутов), а также репетиционной работы с детьми.

План подготовки к театрализованной игре:

Ознакомление с литературным произведением, работа над текстом.

Развитие навыков выразительности.

Создание и обогащение предметно - развивающей среды.

Задачи по развитию игры-драматизации:

Развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.

Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа.

Расширять представления детей об окружающей действительности.

Обогащать и активизировать словарь детей.

Развивать диалогическую и монологическую форму речи.

Задачи нравственного воспитания:

Формирование представлений детей о нравственных качествах персонажей литературных произведений, умения их оценивать.

Развитие средств выразительности: интонации, мимики, жестов.

Развитие общения и взаимодействия в ходе проведения игры.

Развитие коммуникативных качеств.

Конспект игры-драматизации

Тема игры: «Теремок на новый лад».

Возраст: старшая группа

Цель: развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения).

Материалы: изба, шапочки с изображением животных.

Предварительная работа: рассказывание детьми русской народной сказки «Теремок», чтение сказки собственного сочинения воспитателем, дидактическая игра: лото «Животные», «Кто как говорит», «Кто как передвигается», «Кто где живёт».

Индивидуальная работа: проговаривание слов отдельных персонажей.

Методические приемы: художественное слово, распределение ролей, объяснение.

Ход игры:

Ребята, сегодня мы с вами поиграем в сказку «Теремок». Но это будет не та сказка, которую все знают. Эта будет сказка, которую я сочинила специально для вас. Персонажи в этой сказке остались прежними. Кто назовет мне их?

Давайте с помощью считалки выберем, кто какую роль будет исполнять.

Раз, два, три, четыре!

Жили мышки на квартире;

Чай пили, чашки били,

По три денежки платили!

Кто не хочет платить —

Тому

И водить!

Но прежде, чем начать, давайте представим, что мы пришли в театр. Кто назовет мне правила поведения в театре?

(ответы детей)

Молодцы! Итак, начинаем.

Автор:

Сказку дети очень ждали,

Сказку дети в гости звали!

Сказка здесь уже, друзья,

Сказка вновь пришла сюда!

Стоял в лесу теремок, был не низок, а высок, а на двери висел замок. Бежала мимо того теремка Мышка-норушка. Подошла, посмотрела, да и говорит.

Мышка:

- Кто, кто в теремочке живёт?

Автор:

Но никто ей не ответил. Постояла Мышка, потрогала замок и думает

Мышка:

- Ну и ладно, пойду домой. Мой-то дом намного лучше. Он хоть и маленький, зато тёплый, сухой, в нём сыра, корочек хлебных много.

Автор:

Шлёп-шлёп-шлёп. Кто это? А это Лягушка-квакушка пожаловала.

Лягушка:

- Что, Мышка, стоишь? На что любишься?

Мышка:

- Да вот, видишь, дом ничейный, а на нём замок висит, никак не войти.

Лягушка:

- Ой, подумаешь, дом! Мой-то намного лучше! Сыренько, мокренько, мошек да комаров тьма-тьмущая! Живи, да жизни радуйся.

Автор:

Фыр-фыр! Фур-фур! Что за гость? А это Ёжик-колючка серая. Бежит, торопится, фыркает, что-то ищет, наверное.

Ёжик:

- Чего стоим, кого ждём? Заняться нечем? Стоят-прохлаждаются!

Лягушка:

- Да чего ж ты невежливый, колючка грибная! Видишь, теремок нашли, а как попасть туда не знаем!

Ёжик:

- Нужен вам этот теремок! Вот у меня дом, всем домам дом! Крыша не протекает, окна пластиковые поставил, электричество провести собираюсь. А здесь неизвестно. Что там, да как - кто знает?!

Автор:

Стоят звери, размышляют. Вдруг слышат, кусточки шевелятся, чьи-то ушки мелькают.

Мышка:

- Выходи, Зайчик-побегайчик, не бойся! Мы здесь дом нашли, да войти никак не войдём. Может ты поможешь?

Зайчик:

- Не нужен мне никакой дом! Мне в моих кустиках намного спокойнее. Сидишь себе спокойненько, травку щиплешь. Главное в доме, чтоб не страшно было.

Автор:

Долго звери теремком любовались. Охали, ахали! Вдруг слышат – песенку кто-то поёт.

Лиса:

- Ты от дедушки ушёл,
- Ты от бабушки ушёл,
- От меня ты не уйдёшь,
- На обед ко мне пойдёшь.
- Ой! Кого я вижу! А, что это вы тут делаете, осмелюсь спросить?

Звери:

- Здравствуй, Лисичка-сестричка! Посмотри, оцени!

Лиса:

- Да! Хоромы-то царские! Мне бы такой дом! А то моя избушка лубяная под снос идёт, а где новое жильё дадут - власти про то не докладывают.

Волк:

- У-у-у-у! Ох, и голодно мне, ох, и холодно мне! У-у-у-у!

Автор:

-Это Волчок-серый бочок пожаловал.

Посмотрел волк на теремок, да и говорит.

Волк:

- Мне бы такой дом, как у Шарика в деревне! Сидел бы я в нём, на луну бы любовался, а люди мне еду в миске приносили. Красота! Вот о чём мечтать надо, а не об этой многоэтажке без лифта!

Автор:

И пошёл волк дальше, гордо хвостом помахивая.

Только скрылся за поворотом, а тут треск, гам, сплошной тарарам. Это Медведь косолапый из кустов вываливается.

Медведь:

- Что это за митинг на поляне? Что вы рты поразевали? Чем любуетесь?

Лиса:

- А вот, Мишка-батюшка, видишь, какой терем-теремок? Он не низок, а высок! На двери висит замок! Что делать?

Медведь:

- Что делать, что делать! Разберёмся!

Автор:

Сломал Медведь замок, но в дверь не помещается, в окне застревает.

Пыхтит Мишка, пыхтит, а теремок трещит по всем швам, качается, шатается, да и развалился на мелкие досочки.

Медведь:

- Вот я дурень старой!
- Голова с дырой!
- И что я на этот дом позарился!

- У меня в берлоге и сухо, и тепло,
- Спится там приятно и легко.
- Листиками её прикрывает,
- Снежком её присыпает.
- Сказка, а не дом!
- Пойду я отсюда, лучше малиной полакомлюсь, пока не осыпалась!

Автор:

И поковылял косолапый туда, откуда пришёл.

Постояли звери, посмотрели на теремковые развалины, погоревали, да и пошли – каждый в свой дом.

А мишка сел в малиннике и есть ему почему-то расхотелось.

Вспомнилась косолапому пословица: «Каждый кулик своё болото хвалит». И решил он построить теремок лучше прежнего, как памятник всем домам, потому что нет ничего прекраснее, чем свой родной, любимый дом.

Вот и сказки конец, а кто слушал – молодец!

Ребята, вам понравилась сказка?

Кто помнит, как она называлась?

А кто её придумал?

Какая сказка вам больше нравится, русская народная, или придуманная мною?

Почему?

Кто в сказке вам понравился больше всего?

Почему?

Теперь давайте поаплодируем нашим артистам, ведь в театре после спектакля принято, в знак признательности, дарить артистам аплодисменты. А артисты должны выйти все вместе и поклониться.

**Автор:
Ковтун Алевтина Владимировна**

**Должность:
воспитатель**

**Учреждение:
МАДОУ "Синеглазка"**

**Населённый пункт:
ЯНАО, г.Ноябрьск**

**Наименование материала:
консультация для родителей**

**Тема:
"Советы родителям гиперактивного ребенка"**



Советы родителям гиперактивного ребенка

Как определить имеет ли ребенок синдром дефицита внимания с гиперактивностью или он просто активный? Давайте разграничим эти понятия.

Активный ребенок:

- Большую часть дня "не сидит на месте", предпочитает подвижные игры пассивным (пазлы, конструкторы), но если его заинтересовать - может и книжку с мамой почитать, и тот же пазл собрать.
- Быстро и много говорит, задает бесконечное количество вопросов.
- Для него нарушение сна и пищеварения (кишечные расстройства) - скорее исключение.
- Он активный не везде. К примеру, беспокойный и непоседливый дома, но спокойный - в садике, в гостях у малознакомых людей.
- Он неагрессивный. То есть случайно или в пылу конфликта может и наподдать "коллеге по песочнице", но сам редко провоцирует скандал.

Гиперактивный ребенок:

- Он находится в постоянном движении и просто не может себя контролировать, то есть даже если он устал, он продолжает двигаться, а выбившись из сил окончательно, плачет и истерит.
- Быстро и много говорит, глотает слова, перебивает, не дослушивает. Задает миллион вопросов, но редко выслушивает ответы на них.
- Его невозможно уложить спать, а если спит, то урывками, беспокойно. У него часто кишечные расстройства. Для гиперактивных деток всевозможные аллергии не редкость.
- Ребенок - неуправляемый, при этом он абсолютно не реагирует на запреты и ограничения. И в любых условиях (дом, магазин, детсад, детская площадка) ведет себя одинаково активно.

- Часто провоцирует конфликты. Не контролирует свою агрессию - дерется, кусается, толкается, причем пускает в ход подручные средства: палки, камни...

Основные причины гиперактивности

Часто гиперактивность - это следствие не слишком гладкого появления на свет и нарушений в грудничковом возрасте. В группу риска входят детки, родившиеся в результате кесарева сечения, тяжелых патологических родов, малыши-искусственники, родившиеся с маленьким весом, недоношенные. Учитывая, что экология и темп современной жизни сейчас оставляют желать лучшего, неудивительно, почему гиперактивные дети не редкость, а скорее норма нашей сегодняшней жизни. И стоит оговориться: не все дети, входящие в группу риска, обязательно являются гиперактивными! Да и впоследствии, если все "недоразумения" (беспокойность, истеричность, колики, нарушения сна) не исчезли до первого дня рождения малыша, то их не поздно привести в норму после.

Что нужно сделать, чтобы малыш избавился от "излишков" активности?

1. Создать ему определенные условия жизни.

Сюда входит спокойная психологическая обстановка в семье, четкий режим дня (с обязательными прогулками на свежем воздухе, где есть возможность порезвиться на славу). Придется и родителям потрудиться. Если вы сами - очень эмоциональны и неуравновешенны, постоянно везде опаздываете, торопитесь, то пора начинать работать над собой. Мы больше не несемя сломя голову в сад, постоянно поторапливая ребенка, стараемся поменьше нервничать и пореже менять планы "по ходу дела". Скажите себе: "Четкий распорядок дня" и постарайтесь сами стать более организованными.

2. Воспользуйся такими советами:

- Малыш не виноват, что он такой "живчик", поэтому бесполезно его ругать, наказывать, устраивать унижительные молчаливые бойкоты. Этим вы добьетесь только одного - снижение самооценки

у него, чувство вины, что он "неправильный" и не может угодить маме с папой.

- Научить ребенка управлять собой - ваша первоочередная задача. Контролировать свои эмоции ему помогут "агрессивные" игры. Негативные эмоции есть у каждого, в том числе и у вашего ребенка, только табу, скажите ему: "Хочешь бить - бей, но не по живым существам (людям, растениям, животным)". Можно бить палкой по земле, бросаться камнями там, где нет людей, пинать что-то ногами. Ему просто необходимо выплескивать энергию наружу, научите его это делать.

- В воспитании необходимо избегать двух крайностей – проявления чрезмерной мягкости и предъявления ему повышенных требований. Нельзя допускать вседозволенности: детям должны быть четко разъяснены правила поведения в различных ситуациях. Однако количество запретов и ограничений следует свести к разумному минимуму.

- Ребенка нужно хвалить в каждом случае, когда ему удалось довести начатое дело до конца. На примере относительно простых дел нужно научить правильно распределять силы.

- Необходимо оберегать детей от переутомления, связанного с избыточным количеством впечатлений (телевизор, компьютер), избегать мест с повышенным скоплением людей.

- В некоторых случаях излишняя активность и возбудимость могут быть результатом предъявления ребенку родителями слишком завышенных требований, которым он по своим природным способностям просто не может соответствовать, а также чрезмерного утомления. В этом случае родителям стоит быть менее требовательными, постараться снизить нагрузку.

- "Движение - это жизнь", недостаток физической активности может стать причиной повышенной возбудимости. Нельзя сдерживать естественную потребность ребенка поиграть в шумные игры, порезвиться, побегать, попрыгать.

- Иногда нарушения поведения могут оказаться реакцией ребенка на психическую травму, например, на кризисную ситуацию в семье, развод родителей, плохое отношение к нему, определение его в

несоответствующий класс школы, конфликт с учителем или родителями.

- Обдумывая рацион ребенка, отдавайте предпочтение правильному питанию, в котором не будет недостатка витаминов и микроэлементов. Гиперактивному малышу больше, чем другим детям необходимо придерживаться золотой середины в питании: поменьше жареного, острого, соленого, копченого, побольше вареного, тушеного и свежих овощей и фруктов. Еще одно правило: если ребенок не хочет есть - не заставляйте его!

- Подготовьте своему непоседе "поле для маневров": активные виды спорта для него - просто панацея.

- Приучайте малыша к пассивным играм. Мы читаем, а еще рисуем, лепим. Даже если вашему ребенку трудно усидеть на месте, он часто отвлекается, следуйте за ним ("Тебе интересно это, давай посмотрим..."), но после удовлетворения интереса постарайтесь возвратиться с малышом к предыдущему занятию и довести его до конца.

- Научите малыша расслабляться. Возможно, ваш с ним "рецепт" обретения внутренней гармонии - это йога. Для кого-то больше подойдут другие методы релаксации. Хороший психолог подскажет вам, что это может быть: арттерапия, сказкотерапия или, может, медитация.

- И не забывайте говорить ребенку, как сильно вы его любите.



**Автор:
Чеснокова Лидия Михайловна**

**Должность:
учитель начальных классов**

**Учреждение:
МКОУ ООШ с.Загарье Юрьянского района**

**Населённый пункт:
Кировской области**

**Наименование материала:
статья**

**Тема:
Деятельностный подход на уроках чтения как средство повышения
познавательного интереса и качества знаний учащихся**

«Деятельностный подход на уроках чтения как средство повышения познавательного интереса и качества знаний учащихся»

(из опыта работы учителя начальных классов Чесноковой Лидии Михайловны)

Работаю по учебно-методическому комплексу «Школа России», который разработан в соответствии с Государственным стандартом начального общего образования. В основу ФГОС НОО положен деятельностный подход к обучению читательской грамотности на уроках литературного чтения. Он обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность учащихся, формирует готовность к самореализации и непрерывному образованию, организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Выбор темы определён несколькими условиями. Прежде всего, это инновационные процессы, протекающие в современном образовании и диктующие принципиально новые подходы к его содержанию.

Мое педагогическое кредо: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами. Моя главная задача-помочь им раскрыться, развить собственные идеи» (И.Г. Песталоцци).

Чтобы учащиеся овладели навыком чтения как одним из важнейших общеучебных умений, делаю акцент на формирование культуры чтения.

Ученики выполняют работу на уроке по следующим направлениям:

- работают с источниками информации;
- решают познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации;
- анализируют современные общественные явления и события;
- осваивают типичные социальные роли через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни;
- аргументируют защиту своей позиции, оппонировать иному мнению, работая в группах и парах;
- выполняют творческие работы и исследовательские проекты.

Исходя из того, что важнейшей характеристикой деятельностного метода является системность, я стараюсь применять его на различных этапах урока.

Нестандартный вход в урок:

- цепочка признаков;
- я беру с собой...;
- серия вопросов «ДА», «НЕТ»;
- толстый и тонкий вопрос;
- корзина идей;
- вопросительные слова.

На этапе мотивации к учебной деятельности организую осознанное вхождение в пространство учебной деятельности на уроке: настраиваю детей на работу, проговаривая с ними задачу урока, высказываю добрые пожелания детям, даю моральную поддержку или предлагаю детям подумать, что пригодится для успешной работы на уроке: девизы («С малой удачи начинается большой успех!», «Принцип три П. Познаём, пробуем, помогаем». «Не стыдно не знать, стыдно не хотеть» и т.д.

На этапе актуализации знаний подготавливаю мышление детей к изучению нового материала, воспроизведению учебного содержания, необходимого и достаточного для восприятия нового, указываю ситуации, демонстрирующие недостаточность имеющихся знаний. Включаю проблемный вопрос, мотивирующий изучение новой темы. Одновременно провожу работу над развитием внимания, памяти, речи, мыслительных операций.

На этапе проблемного объяснения нового материала внимание детей обращаю на отличительное свойство задания, вызвавшего затруднение, затем формулируется цель и тема урока, организую подводящий диалог, направленный на построение и осмысление нового материала, которое фиксируется вербально, знаками и с помощью схем, памяток.

Методики:

- хорошо – плохо;
- лови ошибку;
- мозговой штурм;
- генератор идей.

Урок начинаю с игровой артикуляционной разминки:

1. работаем над постановкой дыхания и развиваем четкость произношения. Чем глубже дышим, тем сильнее воздействие упражнения: вдох носом, выдох через рот; вдох, задержали дыхание, выдох; встать, расправить плечи, голову держать прямо, 1,2-глубокий вдох (про себя),3-задержали дыхание, выдох - плавный счет от 1 до 10(или пока хватает дыхания);
2. работаем со скороговорками, чистоговорками, четкое чтение абзацев, строф, пословиц, сочетания и предложения из текста, предложенного для работы в классе и дома.

Упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям, как предпосылка правильного чтения:

- к окончанию слова: вода - водный; белый - бельё; чистого берега – у дальнего леса;
- к корню слова: чистота - частота; девушка - дедушка;
- деление трудного слова на более легкие.
- прием взаимопроверки (работают в парах: один читает - сосед слушает и следит за правильностью, отмечая ошибки, затем меняются);
- Чтение «Кто играет в прятки?» Среди случайного набора букв надо найти и прочесть слова, узнать, кто играет в прятки: звери, птицы, насекомые и т.д. Эта игра помогает пополнять словарный запас, развивает внимание, зоркость при чтении. Карточки можно использовать на уроках русского языка (орфограммы), окружающего мира и др.

Упражнения, развивающие оперативное поле чтения и память:

- игра «Слова»: назвать как можно больше слов, относящихся к определенной теме, например: школа, город и т.д.;
- игра «Кто больше запомнит»: один назвал любое слово, другой его повторил и сказал свое слово и т.д.;
- чтение и воспроизведение «пирамидок» (что запомнил): снег – весна – ручейки - зеленеет;
- написание зрительных диктантов

Упражнения, развивающие гибкость и скорость чтения вслух и про себя, умение угадывать последующий текст:

- ✓ «Губы»: используется детьми для разграничения чтения про себя и чтения вслух. По команде читать про себя прикладывают к губам указательный палец.
- ✓ «Угадай» (развитие смысловой догадки-антиципации слов, предложений). Тексты выбираются из известных детям произведений, например, «Репка».
- ✓ По... де... ре.... Вы... ре... бо... - пре.... Ста... де... ре... тя.... Тя... - потя..., вы... не мо... .
- ✓ «Финиш». Называется текст по учебнику, указывается слово, до которого дети должны как можно быстрее дочитать. Дочитав, поднимают руку. Учитель выборочно проверяет правильность, задавая вопросы. Тем самым предупреждает скольжение по тексту.

Использую:

- чтение вслух по «цепочке», «комментированное чтение»;
- чтение за диктором;

- чтение в паре с товарищем;
- чтение с отрывом взгляда от текста;
- чтение молча

На каждом уроке использую прием стимулирования. Например, в конце урока за 3-4 мин до звонка, проводим самозамер скорости чтения. Результаты записывают в читательский дневник.

Предлагаю обучающимся систему вопросов и заданий, подводящих их к самостоятельному открытию нового. В результате обсуждения подвожу итог. На этапе первичного закрепления мои ученики выполняют тренировочные упражнения с обязательным комментированием, проговариванием вслух изученных алгоритмов действия:

- изобретатели
- ситуационные задачи
- рюкзак заданий (корзинка)
- задаём вопросы
- ромашка Блума.

При проведении самостоятельной работы с самопроверкой использую индивидуальную форму работы. Ученики самостоятельно выполняют задания на применение изученных свойств, правил, проверяют их в классе пошагово, сравнивая с эталоном, и исправляют допущенные ошибки, определяют их причины, устанавливают способы действий, которые вызывают у них затруднение и им предстоит их доработать. Создаю для каждого ребёнка ситуацию успеха, использую взаимопроверку.

На этапе закрепления и повторения ученики определяют границы применимости нового знания, тренируют навыки его использования совместно с ранее изученным материалом, и повторяют содержание, которое потребуется на следующих уроках. При повторении использую игровые элементы: сказочные персонажи, соревнования. Это способствует положительному эмоциональному фону, развитию у детей интереса к урокам.

При подведении итога на этапе рефлексии фиксируем изученное новое знание и его значимость, организую самооценку учебной деятельности и согласовываю домашнее задание. Подведение итогов урока помогает ребёнку осмыслить его собственные достижения и его проблемы.

Использую такие методики:

- Моё настроение
- Я понял, не понял
- Я могу помочь другим
- Синквейн (5 строк. существ., 2 прилаг.,3 глагола, фраза, ассоциация или синонимы)

Обучение через деятельностный метод предусматривает такое осуществление учебного процесса, при котором на каждом этапе образования одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: дети учатся анализировать учебный материал, сравнивать, устанавливать в нем логику, размышлять, формулировать, доказывать, не бояться высказывать свою точку зрения. Использование приемов системно - деятельностного подхода на различных этапах урока чтения способствует повышению познавательного интереса младших школьников, усилению их субъектной позиции в учебном процессе и формированию функционально-грамотной личности, а значит и качества знаний.

Совокупность образовательных технологий, методов и приемов системно - деятельностного подхода дает возможность учителю творить, искать, становиться в содружестве с учащимися мастером своего дела, работать на высокий результат, формировать у учеников универсальные учебные действия и готовить их к продолжению образования и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

**Автор:
Кузнецова Ольга Анатольевна**

**Должность:
старший воспитатель**

**Учреждение:
МКДОУ д\с №249 "Колобок"**

**Населённый пункт:
город Новосибирск**

**Наименование материала:
Статья**

**Тема:
Технология проектной деятельности как средство формирования нравственно-патриотических чувств у дошкольников.**

Технология проектной деятельности как средство формирования нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

«Как нет человека без самолюбия, так и нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...»
К.Д.Ушинский.

Нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения – одно из актуальных и важных задач системы воспитательной работы в дошкольном образовательном учреждении:

«объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» (ФГОС ДО п.1.4.). Современный подход к дошкольному образованию, в соответствии с ФГОС, предусматривает не только формирование знаний, умений и навыков дошкольников и адаптации его к социальной жизни, но и, в первую очередь, сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности, обучение через совместный поиск решений, предоставление ребенку возможности самостоятельно овладеть нормами культуры. Национальная доктрина образования РФ подчеркивает, что система образования призвана обеспечить:

1. Историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
2. Воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности. Обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других стран;
3. Разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализации личности и т.д.

Дошкольное учреждение, как начальное звено системы образования, обязано решать задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников опираясь на нормативно-правовую базу:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года №273 –ФЗ);
- Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации 2011-2015г.;
- Закон «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» от 4 октября 2000г. №751;
- Указ Президента РФ №761 от 1 июня 2012г. « О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017г»;
- Закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03. 1995г. №32-ФЗ;
- Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» от 05.04. 2013г. №4292-1;

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;

-
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Патриотизм (греческое слово) «Патрис» - «Родина».

Патриотизм – преданность и любовь к своему Отечеству, народу, готовность к жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины.

(словарь русского языка под редакцией С.И.Ожегова).

Патриотизм в современных условиях – это преданность своему Отечеству, с другой стороны – это сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России. В связи с этим, нравственно–патриотическое воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в дошкольном образовательном учреждении.

Вопросам нравственного воспитания большое внимание уделяют современные педагоги и психологи. В своих трудах ученые О.С. Богданова, Л.Р. Болотина, М.А. Бесова, В.В. Попова, Л.И. Романова подчеркивают важность воспитания нравственных чувств ребенка, развития нравственных отношений.

Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, И.Г. Яновская в своих исследованиях отметили позитивное влияние игровой деятельности детей (в частности ролевых, творческих игр) на развитие нравственности воспитанников. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы общечеловеческие моральные ценности (долг, честь, достоинство и т.п.) стали внутренними стимулами развития формирующейся личности.

Главная функция нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствам общественного долга.

Воспитание нравственного поведения – это формирование нравственных поступков и нравственных привычек. Поступок характеризует отношение человека к окружающей действительности. Чтобы вызвать нравственные поступки, надо создать соответствующие условия, определенным образом организовать жизнь воспитанников. Развитие нравственности в психологическом аспекте включает две стороны: – это развитие чувств и воли, другая сторона состоит в том, что ребенок постепенно начинает понимать окружающий мир и осознает свое место в нем, что порождает новые типы мотивов поведения, под влиянием которых ребенок совершает те или иные поступки.

Значения чувств в нравственном формировании личности исключительно велико. В чувствах выражаются желания человека, его эмоциональное состояние. Чувства могут быть формой и способом оценки происходящего. От направленности нравственных чувств во многом зависит поведение человека.

В период дошкольного детства воспитанию чувств детей уделяется особое внимание. Опираясь на эмоциональную отзывчивость детей, их впечатлительность, яркость воображения, подражательность, педагоги воспитывают у детей первые добрые, гуманные чувства: заботливость, внимательность, доброжелательность. На этой основе начинают формироваться чувства дружбы, товарищества, коллективизма.

С расширением нравственного опыта, освоением нравственных представлений расширяются и углубляются нравственные чувства детей. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться сложные социальные чувства: чувство любви к Родине, интернациональные чувства...

Основой развития этих чувств являются яркие впечатления об явлениях общественной жизни, эмоционально насыщенные знания о своей стране, о жизни своего народа, которые получают дети в различных видах деятельности. Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения.

На базе нравственных чувств, сознания и воли образуются нравственность, честность, правдивость, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм. Высшим уровнем нравственного поведения является сознательное владение собой, сохранение твердости, верности нравственным убеждениям, особенно в кризисных и экстремальных ситуациях. Для детей постоянно такие ситуации возникают в процессе жизни.

Успех нравственного воспитания детей во многом зависит от характера субъективного нравственного пространства, в котором они живут. Нравственное воспитание – не заучивание моральных норм и бездумная отработка привычек поведения. Цель воспитания – формирование нравственно устойчивой цельной личности. Это определяет направление и организацию всего процесса нравственного воспитания.

Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения

Задача воспитателя создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. Любой вид деятельности — общение, игра, труд, учение — важен для освоения знаний о нормах и правилах поведения и для упражнения в поступках и действиях.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Представления формируются и расширяются постепенно на каждом этапе дошкольного детства, в разных видах деятельности через интеграцию образовательных областей через совместный поиск решений, предоставление ребенку возможности самостоятельно овладеть нормами культуры.

Особенностью воспитания у детей является единство нравственных чувств и знаний. Если знания окрашены чувствами и переживаниями, тогда знания оказывают влияние на нравственное развитие ребенка. Работа по нравственно-патриотическому воспитанию включает следующие задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развития интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Уникальным средством в решении задач нравственно-патриотического воспитания, обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к дошкольному образованию является технология проектной деятельности. Проектный метод способствует обновлению качества образования, эффективности развития личности ребенка, сохранения свободного пространства детства. Проектная деятельность – это форма организации совместной деятельности педагогов и воспитанников, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели, где цель – это решение конкретной проблемы, значимой для воспитанников и оформленной в виде некоего конечного результата. Реализация проектов позволяет задействовать различные виды детской деятельности, способствует развитию собственной познавательной активности, творческих способностей, мышления, воображения, фантазии, коммуникативных навыков, стимулирует развитие самостоятельности и ответственности.

Проектная деятельность – это форма организации совместной деятельности педагогов и воспитанников, совокупность приёмов и действий в их

определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели, где цель – это решение конкретной проблемы, значимой для воспитанников и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Реализация проектной деятельности в нашем дошкольном образовательном учреждении направлена на формирование у воспитанников нравственно-патриотических чувств, а также на развитие способностей, обладая которыми, они оказываются более приспособленными к изменяющимся условиям школьного обучения, могут ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах.

Мы считаем, если ребенок знает о своей малой Родине, символике, название района, города, страны, достопримечательности, знает имена тех, кто прославил наш город, страну, проявляет интерес к новым знаниям, то задачи по данному направлению работы выполнены в пределах, доступных возрастным категориям дошкольников.

Применение технологии проектной деятельности дало возможность сформировать у старших дошкольников: нравственно-патриотические чувства; умение самостоятельно задумывать, планировать и выполнять проект; развивать коммуникативные способности, способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умение управлять своей познавательной деятельностью; осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Применение технологии проектной деятельности дало возможность сформировать у наших воспитанников нравственно-патриотические чувства, самостоятельно планировать, активно участвовать в реализации проекта, приобретать новые знания, навыки сотрудничества в совместной поисковой деятельности сверстников, педагогов и родителей, выявлении и реализации творческого потенциала всех участников проекта. Дети овладели необходимыми знаниями и представлениями о нравственных нормах и правилах поведения в различных ситуациях, могут дать нравственную оценку своего поведения и поступков других детей, применяют свои знания о нравственных нормах в жизни, рассказывают родителям. Родители (законные представители) стали проявлять интерес к проблеме нравственно-патриотического становления личности ребенка, активно участвовать в проектной деятельности группы, ДОУ, повысилась компетентность родителей (законных представителей) в вопросах гражданственности и патриотизма.

В период реализации ФГОС ДО 2015г. по 2017г. в МКДОУ детский сад №249 было реализовано 14 разнообразных проектов нравственно-патриотической направленности, в том числе

***педагогические проекты:**

- «День защитников Отечества» 2013-2014г. заместитель заведующей по воспитательной работе Шимотюк В.П., старший воспитатель первой

квалификационной категории Кузнецова О.А.

- «Матрешка – символ России» 2016г. старший воспитатель первой квалификационной категории Кузнецова О.А., воспитатель первой квалификационной категории Консур Е.Л.;

- «Праздники России» 2015-2017г. воспитатель первой квалификационной категории Казакова В.А., воспитатель Баландина Е.В.;

- «История улицы Героя России лейтенанта С.Амосова» 2015-2017г. старший воспитатель Кузнецова О.А., воспитатель первой квалификационной категории Смоляк Н.А.

Метод проектов актуален и очень эффективен:

* во-первых, делает познавательный процесс интересным, содержательным, мотивационным, ребенок чувствует себя исследователем в различных видах детской деятельности;

* во-вторых, проектная деятельность помогает интегрировать сведения из разных областей знаний, что способствует формированию целостного восприятия картины окружающего мира;

* в-третьих, метод проектов помогает охватить все уровни воспитательно-образовательной деятельности, начиная с семьи, ДОУ, других учреждений п. Гвардейский, района и города, тем самым позволяет создать единое образовательное пространство и повысить качество образовательных услуг в ДОУ. **Для**

педагогов:

- повышение компетентности в период реализации ФГОС ДО;

- сочетает интересы всех участников проекта;

- предоставляет возможность самореализации;

- проявление творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;

демонстрирует инновационные особенности своей работы, которые позволили им стать лидерами;

позволяет создать единое образовательное пространство;

- обеспечить качество образования в ДОУ;

- обновление дошкольного образования;

- эффективность развития личности ребенка;

- сохранение свободного пространства детства.

Для детей:

- сформировано чувство самостоятельности, мотивированное целесообразной образовательной деятельностью;

- способствует развитию детской самостоятельности в атмосфере открытости и доверия;

- научились разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности;
- интеграция образовательных областей способствует формированию целостному видению картины окружающего мира; - дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями;
- дает возможность ребенку почувствовать себя исследователем;
- помогает раскрыть возможности, наклонности каждого ребенка;
- расширить кругозор, познавательные способности;
- повышает мыслительную активность и любознательность;
- способствует участию в разных видах детской деятельности;
- свобода выбора занятий и деятельности.

Для родителей:

- возможность активно участвовать в проекте;
- активный участник всего образовательного процесса;
- укрепление детско-родительских отношений;
- возможность увидеть возможности и наклонности своего ребенка;
- испытать чувство удовлетворения и гордости за успехи своего ребенка;
- желание участвовать в совместных групповых мероприятиях и мероприятиях ДОУ. По

итогах мониторинга динамика социально- коммуникативного развития воспитанников МКДОУ д/с №249 составила 16,6%.

Итоги социально- коммуникативного развития детей 7 лет:

2015-2016 учебный год - сформировано -75%, в стадии формирования -25%,

2016-2017 учебный год – сформировано - 94%, в стадии формирования - 6%.

«Научись сперва добрым нравам, затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

Древнеримский философ Сенека.

*Кузнецова Ольга Анатольевна
Старший воспитатель МКДОУ д\с №249 «Колобок»*



Федеральная служба
по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О РЕГИСТРАЦИИ СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Эл № *ФС77-65297*

от *12 апреля 2016 г.*

Название: *Журнал "Педагог"*

Адрес редакции: *398059, Липецкая обл., г. Липецк, ул. Школьная, д. 14*

Доменное имя сайта
в информационно-телекоммуникационной
сети Интернет (для сетевого издания): *zhurnalpedagog.ru*

Примерная тематика и (или) специализация: *Для детей,
образовательная, реклама в соответствии с законодательством
Российской Федерации о рекламе*

Форма периодического распространения
(вид - для периодического печатного издания): *сетевое издание*

Язык(и): *русский*

Территория распространения: *зарубежные страны, Российская
Федерация*

Учредитель (соучредители) (адрес): *Богданов Владислав Валентинович*

Заместитель руководителя

[Подпись]
В.А. Субботин

Заместитель начальника Управления
– начальник отдела ведения реестров в
сфере массовых коммуникаций
Управления разрешительной работы,
контроля и надзора в сфере массовых
коммуникаций

[Подпись]
Е.С. Корсакова